|  |
| --- |
| 项目编号 |
|  |

附件1

北海艺术设计学院

本科专业核心课程建设项目

申报书

课程名称：

所属专业：

所在院系：

课程负责人：

北海艺术设计学院教务处编制

二○二二年五月

**填表说明**

1.申报书为北海艺术设计学院本科专业核心课程建设项目的主要文件，一经批复，即作为立项依据。各项内容须认真填写，表内栏目不能空缺，无此项内容时填“/”或“无”。

2.申报书各项内容应实事求是，表达要明确、严谨。外来语要同时用原文和中文表达，第一次出现缩写词，须标注出全称。

3.统一用A4纸双面打印，左侧装订成册。上交一份纸质及电子版。

一、课程基本信息

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | |  | | |
| 课程代码 | | （教务系统中的编码应与21级人才培养方案中的编码一致） | | |
| 开课年级 | |  | | |
| 面向专业 | |  | | |
| 学 时 | |  | | |
| 学 分 | |  | | |
| 先修课程名称 | |  | | |
| 后续课程名称 | |  | | |
| 主要教材 | | 书名、书号、作者、出版社、出版时间 | | |
| 本学期或最近一学期的开课时间 | | 年 月 日— 年 月 日 课程名称 教师姓名  （上传教务系统截图） | | |
| 本学期或最近一学期学生人数 | |  | | |
| 是否使用在线课程 | |  | | |
| 课程申报  人 | 课程申报人 |  | 出生年月 |  |
| 所属教研室 |  | 研究方向 |  |
| 专业技术职务／行政职务 |  | 学历 |  |
| 联系电话 |  | 邮箱 |  |

二、授课教师（课程团队）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程团队主要成员  （序号1为课程申报人），主讲教师不少于3人，总人数限10人之内 | | | | | | | | |
| 序号 | 姓 名 | 出生年月 | 职 务 | 职 称 | 单 位 | 手机号码 | 授课任务 | 签字 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 课程申报人和团队其他主要成员教学情况（500字内） | | | | | | | | |
| （教学经历：近5年来在承担该门课程教学任务、开展教学研究、获得教学奖励方面的情况） | | | | | | | | |

三、课程建设基础

|  |
| --- |
| （本课程的建设发展历程及取得的成果，包括课程的开设情况，开设时间、年限、授课对象、授课人数以及现有教学资源及应用情况，课程教学内容及组织实施情况，课程成绩评定方式，课程评价及改革成效等情况。） |

四、课程建设目标

|  |
| --- |
| （结合本校办学定位、学生情况、专业人才培养要求，具体描述学生学习本课程后应该达到的知识、能力、素质水平以及课程与教学改革要解决的问题。） |

五、课程实施方案及实施计划

|  |
| --- |
| 实施方案，具体实施计划（含今后两年课程的持续建设计划、每年度的课程建设任务及时间、人员安排等）及可行性分析，项目预期的成果和效果（包括成果形式、实施范围、受益学生数等。） |

1. 课程负责人诚信承诺

|  |
| --- |
| 本人已认真填写并检查以上材料，保证内容真实有效。  课程申报人（签字）：  年 月 日 |

1. 二级学院意见

|  |
| --- |
| 学院领导签字：  （学院盖章）  年 月 日 |

八、学校意见

|  |
| --- |
| 学校分管领导（签字）：  （盖　章）  年 　月　 日 |